



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot.n. 1869

Bari, 23 settembre 2020

COMMISSIONI ESAMI DI AMMISSIONE a. a. 2020/21

Gli esami di ammissione si svolgono a distanza il 1° ottobre 2020.
L'esame di ammissione è costituito da una prova divisa in due parti:
questionario online ed elaborato a casa.

Il questionario si svolge online, pertanto è necessario che ogni candidato sia munito di un computer con webcam, microfono e casse (o cuffie), una connessione a internet.

L'elaborato a casa consiste nella realizzazione su carta di uno specifico progetto assegnato dalla commissione. Si consiglia di provvedere con almeno venti fogli A4, penne, matite, colori, righelli e squadrette.

I candidati dovranno presentarsi muniti di un documento d'identità valido necessario al riconoscimento visivo via webcam, nel rispetto delle regole sulla privacy.

ore 10-12

Questionario online

Venti domande suddivise in 5 domande di cultura generale, 5 di storia dell'arte (storia greca e romana), e 10 riguardanti i caratteri generali del percorso di studi scelto.

ore 12,30-16,30

Elaborato a casa

Il candidato dovrà produrre degli elaborati specifici al corso di studi scelto.

Conclusa la prova, il candidato dovrà inviare per email - alla commissione - le foto degli elaborati.

Il giorno successivo alla data termine stabilita, sul sito dell'Accademia verranno pubblicati gli elenchi degli studenti ammessi.

Qualora la commissione riscontrasse debiti formativi, verrà data la possibilità allo studente di iscriversi con riserva e compensare nei primi due mesi frequentando dei corsi di recupero appositamente organizzati all'interno dell'Accademia stessa.

Commissioni esame e stanza virtuale

CORSI DI DIPLOMA PRIMO LIVELLO	Commissione	
PITTURA	Bonanni	Milano
SCULTURA	Mezzina	Miglietta



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

DECORAZIONE	Sylos Labini	Negro
GRAFICA D'ARTE	Martino	D'Orazio
SCENOGRAFIA	Cantarini	Maielli
FASHION DESIGN	Carraro	Giangrande
NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE	Francavilla	Rollo
CINEMA, FOTOGRAFIA, AUDIOVISIVO *	Angelastri	Chemelli
DIDATTICA DELL'ARTE	Vinella	Marino

* completato l'iter amministrativo, in attesa di decreto ministeriale

Il Direttore

Prof. Giancarlo Chielli